

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Бюджетное образовательное учреждение  
Калачинского муниципального района Омской области  
«Ивановская средняя общеобразовательная школа»**

**РАССМОТРЕНО**

заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_ М. Г. Горлова

от «12» ноября 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

на педагогическом совете

Протокол № 1

от «13» ноября 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор школы

\_\_\_\_\_ Е. В. Сошкина

Приказ №  
от «14» ноября 2024 г.

**Рабочая программа**  
**занятий по курсу**  
**«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»**  
**для обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**  
**1 - 4 класс**

**с. Ивановка 2024 г.**

## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения обучающимися программы
3. Содержание программы
4. Учебно – тематический план
5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

# Содержание программы коррекционно-развивающей области

## 1 класс (68 часов) два раза в неделю

### **Модуль 1. Коррекция психомоторики. 20 часов**

#### Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (16 часов)

- Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»).
- Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).
- Развитие и координация движений кисти рук и пальцев.
- Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей.
- Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету.
- Аппликация. Сгибание бумаги.
- Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы.
- Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.
- Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

#### Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

- Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины.
- Работа с пластилином (раскатывание).
- Игры с крупной мозаикой.

### **Модуль 2. Коррекция сенсорной сферы.**

#### Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (32 час), из них:

- Формирование сенсорных эталонов цвета (12 часов)
- Развитие и коррекция формы (14 часов)
- Развитие и коррекция восприятия величины (6 часов)
- Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.
- Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур.
- Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором.
- Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом.
- Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый).
- Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали).
- Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### Раздел 4. Восприятие пространства (8 часов).

- Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела.
- Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.).
- Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога.
- Ориентировка в линейном ряду (порядок следования).

- Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

#### Раздел 5. Восприятие времени (8 часов).

- Сутки. Части суток.
- Работа с графической моделью «Сутки».
- Обозначение в речи временных представлений.
- Последовательность событий (смена времени суток).
- Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

#### Итоговая диагностика обучающихся (2 часа)

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

### 2 класс (68 часов в год, 2 часа в неделю)

#### Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (4 часа)

##### Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков (12 часов)

- Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев.
- Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.
- Развитие быстроты, ловкости и точности движений.
- Развитие умения контролировать сменяемость действий.
- Развитие моторики руки, формирование графических навыков.
- Обводка и рисование по трафарету.
- Штриховка в разных направлениях.
- Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание).
- Работа с ножницами.
- Аппликация.
- Графический диктант по показу.

##### Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (8 часов)

- Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые).
- Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру.
- Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).
- Игры со средней мозаикой.
- Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Словесное обозначение барических ощущений.
- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).

##### Раздел Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа)

- Измерение температуры воздуха с помощью градусника.
- Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений.
- Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений.
- Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

##### Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (24 часа)

- Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- обобщение словом.
- Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.
- Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).
- Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку.
- Различение цветов и оттенков.
- Подбор оттенков цвета к основным цветам.
- Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.).
- Различение основных частей хорошо знакомых предметов.
- Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

#### Восприятие пространства (4 часа)

- Ориентировка в помещении: понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
- Ориентировка в поле листа (выделение всех углов).
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа.
- Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами.
- Пространственная ориентировка на поверхности парты.

#### Развитие зрительного восприятия (4 часа)

- Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.
- Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.
- Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения).
- Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

#### Развитие слухового восприятия (4 часа)

- Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).
- Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).
- Подражание звукам окружающей среды.
- Различение по голосу знакомых людей.

#### Восприятие времени (4 часа)

- Порядок месяцев в году.
- Времена года.
- Работа с графической моделью «Времена года».
- Измерение времени (сутки, неделя, месяц).
- Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

#### Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов (2 часа)

**3класс (68ч в год , 2 раза в неделю)**

Обследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел Развитие движений, различных видов праксиса (14 часов)

- Произвольное торможение действий (разнонаправленные движения). Ритмические упражнения, сочетающие одновременные движения различных частей тела и говорение (пение).
- Переключение с одного движения на другое при ходьбе, беге, прыжках.
- Совершенствование статического равновесия при малой площади опоры.
- Передача ритмического рисунка в движениях в соответствии с речевым или музыкальным сопровождением.
- Выполнение движений по инструкции из 3-4 звеньев. Выполнение движений по словесной инструкции, изменения направления движений по инструкции, содержащей предлоги: в, на, над, под, из, за.
- Воспроизведение ритма по слуховому образцу, по словесной инструкции. Подсчёт быстрых и медленных ударов. Пространственная организация движений (выполнение движений в соответствии с образцом, а не зеркально).
- Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Штриховка в разных направлениях.
- Имитация воображаемых предметных действий «Что мы делали не скажем, а что делали покажем». **Выразительность движений** — имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру и т. д.), инсценирование.
- Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, «Кольцеброс», игры с мячом, обручем).
- Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застегивание, **шнуровка, нанизывание**). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров.
- Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике объемной и рваной аппликации.

Раздел Развитие произвольности психической деятельности. (6 часов)

- Игры на развитие внимания и саморегуляции. Рассказ о предстоящей работе. Рассказ о выполненной работе.
- Развитие способности к переключению внимания. Развитие концентрации внимания.
- Упражнения для развития памяти.
- Самоконтроль по данному алгоритму действий (вербально-графический, схематический план).

Раздел Развитие пространственно-временного восприятия. (10 часов)

- Определение направления движения в пространстве, расположения предметов относительно друг друга, обозначение с помощью предлогов.
- Различение левой –правой частей тела у человека, стоящего напротив.
- Предлоги, обозначающие направление движения: в, из, над, под, за; - расположения предметов относительно друг друга: у, на, над, под, за.
- Упражнения для развития глазомера.
- Определение направления звука в пространстве (справа, слева, сзади, спереди).
- Моделирование пространственного расположения мебели в помещении.
- Расположение предметов в классе по инструкции педагога. Поиск предметов в классе по условной схеме.

- Ориентировка в помещении и на улице. Вербализация пространственных отношений.
- Ориентировка в помещении; понятия: *близко, ближе — далеко, дальше*; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.
- Ориентировка в поле листа (выделение всех углов).
- Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.
- Закрепление временных представлений о частях суток, неделе, временах года.
- Продолжительность суток: 1 сут. = 24 ч
- Месяцы года. Порядок месяцев в году. Номера месяцев от начала года.
- Соотношение мер времени: час – минута, месяц – неделя – сутки. Количество суток в месяце. Количество недель в месяце. Количество минут в часе. Часы, их составляющие (циферблат, стрелки).
- Определение времени по часам с точностью до 5 минут двумя способами: 5 ч 15 мин, 15 мин шестого.

#### Раздел *Развитие перцептивно-гностических функций (18 час)*

- Сравнение геометрических фигур и тел. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки.
- Составление сериационных рядов по заданному признаку из 5-8 предметов.
- Оpoznания пола, возраста героев по сюжетным картинкам. Определение эмоций по сюжетным картинкам.
- Выделение элементов целостных образов (предметных, сюжетных). Складывание разрезанных на части предметных и сюжетных картинок. Упражнение «Вставки» (восполнение фрагментов сюжетных картин).
- Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природные явления).
- Сравнение и обозначение словом формы 3—4 предметов.
- Сравнение двух объемных геометрических фигур — круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4—5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5—6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4—5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

#### Раздел *Восприятие особых свойств предметов (6 часов)*

- Развитие осязания (теплее — холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник).
- Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.
- Определение различных свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость). Измерение объема сыпучих тел с помощью условной меры.
- Дифференцировка ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

#### Раздел *Развитие слухового восприятия (4 часа)*

- Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки).
- Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).
- Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).
- Подражание звукам окружающей среды.
- Различение по голосу знакомых людей.
- Различение звуков по дальности-близости.

Раздел Развитие зрительного восприятия (4 часа)

- Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти.
  - Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов.
  - Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок.
  - Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности.
- Упражнения для профилактики и коррекции зрения

*Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов (3 часа)*

**4класс (68часов в год, 2 раза в неделю)**

Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

- Комплексное обследование детей. Определение уровня развития.
- Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук.
- Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений.
- Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время).
- Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Раздел Развитие движений, различных видов праксиса (8 часов)

- Движения с быстрой сменой ориентиров в пространстве.
- Динамическая координация движений (чередование движений, выполнение ассиметричных и противоположных движений на счёт, при речевом сопровождении).
- Ритмическое выполнение поскоков, прыжков на обеих ногах, на одной ноге. Поочерёдное выполнение движений в паре.
- Ритмичное выполнение движений под стихотворение, пение, музыку.
- Противоположные действия.
- Выполнение движений по звуковому сигналу, отличающему по громкости или продолжительности.
- Импровизация движений на заданную тему.
- Дорисовывание симметричной половины изображения. Графические диктанты.
- Дорисовывание незаконченных изображений. Рисование ряда предметов и изображений по памяти. Безотрывная обводка сложных силуэтов.
- Аппликационная лепка.

*Раздел Развитие перцептивно-гностических функций (20 часов)*

- Перемещение и трансформация зрительных образов. Выкладывание рядов фигур, предметных картинок по памяти, по словесной инструкции.
- Определение предмета по словесному описанию. Определение предмета по одной его части. Узнавание предмета по одному признаку (варианты).
- Цвета и оттенки предметов.
- Конструирование предметов сложной формы. Формирование сенсорных эталонов.
- Зрительное расчленение предмета на части и воссоздание из частей.

- Сравнение. Преобразование одних фигур в другие (складывание, разрезание).
- Составление рядов из цветных предметов в ритмически заданной последовательности.
- Классифицируем по различным признакам: форма, цвет, размер. Органы чувств: нос, уши, руки, язык, глаза.
- Тактильные ощущения. Различение ощущений тяжести.
- Свойства материалов: пластмасс, резина; вода.
- Противоположные качества предметов: чистый – грязный, чёрный – белый, сухой – сырой и т.д.
- Различение звуков.
- Давать характеристику предмету по данному плану с перечислением его свойств, качеств, частей.

#### Раздел Развитие пространственного восприятия. (10 часов)

- Перемещение и трансформация зрительных образов. Схематическое изображение пространственных отношений.
- Конструирование сложных форм предметов.
- Соотношение углов, расстояний, пропорций.
- Структурно-топологическое расположение предметов в пространстве по инструкции, отражение отношений предметов в схематических изображениях, планах.
- Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчета.
- Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.
- Рисования по инструкции с различным пространственным расположением предметов.
- Конструирование с передвижением предметов в пространстве.

#### Раздел Развитие временных представлений. (8 часов)

- Закрепление временных представлений. Соотношения мер времени: 1 час – 60 мин., 1 мин – 60 секунд. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 минуты 3 способами: 45 минут шестого, 5 ч 45 минут, без 15 шесть.
- Понятия: полчаса, четверть часа, три четверти часа.
- Смена времён года. Раньше - позже. Месяцы. Год - 12 месяцев. Последовательность событий.
- Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

#### Раздел Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (14 часов)

- Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение.
- Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).
- Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее).
- Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.).
- Измерение веса разных предметов на весах.

- Измерение объема жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть — закрыть, одеть — раздеть, расстегнуть — застегнуть).

*Раздел Развитие произвольности психической деятельности - 2 часа*

- Игры на развитие внимания и саморегуляции. Выполнение последовательных инструкций с опорой на вербально-графический, вербальный план.
- Самоконтроль по данному алгоритму действий. Составление планов предстоящей деятельности и отчетов о ней.
- Упражнения в сличении результата и цели деятельности.

*Вторичное обследование психомоторики и сенсорных процессов (3 часа)*

Групповое и индивидуальные обследования: Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны.

### 1 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 1 классе - формирование на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств. Развитие и совершенствование крупной и мелкой моторики для успешного овладения графическими навыками в учебной деятельности.

#### **Задачи:**

- формировать умение координировать свои движения относительно поставленной задаче, действуя по подражанию;
- развивать систему зрительно – слухо-двигательной связи;
- развивать внимание и сосредоточение, учить выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь;
- обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении практических бытовых или учебных действий;
- стимулировать речевое сопровождение собственных предметных действий;
- формировать навыки выполнения сложных подражательных действий по показу педагога, выполнения действий прикладывания, примеривания, наложения, обследования поверхности предмета;
- развивать умения действовать с большим количеством предметов, выделять предметы по одному признаку (цвет, форма, размер, фактура и др.) в группе разнородных предметов;
- формировать умение ориентировки в пространстве (верх – низ, спереди – сзади, стороны: право - лево);
- формировать временные представления: времена года, время суток.

### 2 класс

**Основные цели** коррекционных занятий во 2 классе – развивать целостность восприятия, развивать на его основе план представлений;

развивать ориентирование в окружающем предметном мире через овладение поисковым способом.

**Задачи:**

- развивать основные виды предметной и речевой деятельности; совершенствовать точность совершаемых учебных, игровых и бытовых действий;
- развивать представления об окружающем мире и умение выделять части предметов (проводить элементарный анализ по вопросам педагога), описывать реальный предмет, соотносить предмет и его изображение;
- развивать навык обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при выполнении предметных действий, находить предметы с заданным признаком среди нескольких;
- развивать умения манипулировать объемным и плоскостным конструктивным материалом по показу педагога и по наглядному образцу;
- развивать умение ориентироваться в пространстве листа;
- совершенствовать двигательные навыки общей и мелкой моторики;
- закреплять за ведущей рукой опыта оперирования разными инструментами, формировать навык координированных движений с одновременным разграничением их функций;
- развивать умение ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве.

**3 класс**

**Основные цели** коррекционных занятий в 3 классе - продолжать формирование необходимой для развития ребенка сенсорной базы; формировать своевременное и правильное соединение опыта со словом.

**Задачи:**

- совершенствовать точность и силу движений, способствующих улучшению качества совершаемых действий учебного и повседневного характера;
- развивать навык ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве;
- закреплять приемы обследования реальных предметов; закреплять представления о цвете, форме и величине предметов, умение самостоятельно называть их, использовать результаты обследования в дидактических играх, упражнениях, действиях с игровым, конструктивным материалом;

- развивать умение использовать внешние признаки при выполнении предметных действий в ходе продуктивной деятельности (рисовании, аппликации, конструировании и т. д.);
- учить определять и называть распознанный объект, вербализировать свою деятельность, сопровождать свое обследование словесно; развивать умение описывать предмет, используя результаты его анализа (цвет, форма целого и его частей и пр.) по алгоритму;
- закреплять навык ориентирования в пространстве листа;
- учить определять время по часам

#### 4 класс

**Основные цели** коррекционных занятий в 4 классе – закреплять навыки адекватного восприятия объектов и явлений окружающей действительности в совокупности их свойств; продолжать корригировать и развивать на основе сформированной сенсорной базы высшие психические функции.

#### **Задачи:**

- продолжать развивать перцептивные способности (закреплять представления о сенсорных эталонах различных модальностей);
- закреплять временные представления (ориентация во временах года, днях недели, умение определять время по стрелочным часам);
- учить определять временные рамки своей деятельности и определять последовательность событий;
- продолжать развивать координированность движений, крупную и мелкую моторику; самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- учить проводить исследование объектов по предлагаемым педагогом словесным и письменным алгоритмам, учитывающим большинство признаков предмета;
- закрепить четкое представление о схеме собственного тела и стоящего напротив, закреплять умение определять направления и положения предметов в пространстве относительно друг друга;
- развивать умение вербализировать свои ощущения и деятельность.

Тематический план курса занятий «Развитие моторики и сенсорных процессов» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

#### **Развитие психомоторики и сенсорных процессов в учебном плане.**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в групповой форме. Группы комплектуются с учетом однородности нарушений обучающихся.

Количество часов по программе: в 1– 4 классах – по 68 часов.

Коррекционные занятия проводятся во второй половине дня. Основной формой организации является комплексное занятие. Продолжительность занятия составляет не более 30-40 минут.

#### **Структура занятия:**

- *1 этап. Вводный (5мин.)* На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

- *2 этап. Основной (16-25мин.)* Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

- *3 этап. Заключительный (5 мин.)* На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Реализация данной программы подразумевает взаимодействие с: педагогами (участие в малом педсовете педагогов, работающих в классах с детьми, консультации педагогов по вопросам организации учебного процесса), родителями (выступление на родительском собрании, консультации родителей, рекомендации).

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы коррекционного курса**

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью:

#### **Предметные результаты:**

<u>Минимальный уровень:</u>	<u>Достаточный уровень:</u>
<b>1 класс</b>	
Сформированность следующих умений. - давать краткое описание объектов и явлений; - узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам; - классифицировать предметы по	Сформированность следующих умений. - описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; - выделять существенные признаки предметов; - сравнивать между собой

<p>форме, величине, цвету;  -сравнивать между собой предметы, явления;  - опосредовать свою деятельность речью;</p>	<p>предметы, явления;  -обобщать, делать несложные выводы;  -классифицировать явления, предметы;  -определять последовательность событий;  -выявлять функциональные отношения между понятиями;  -выявлять закономерности и проводить аналогии.</p>
<p><b>2 класс</b></p>	
<p>Сформированность следующих умений.  -различать основные цвета;  -различать вкусовые качества;  -конструировать предметы из геометрических фигур;  - сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;  -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</p>	<p>Сформированность следующих умений:  -определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;  -различать основные цвета и их оттенки;  -конструировать предметы из геометрических фигур,  -узнавать предмет по части;  -определять на ощупь разные свойства предметов;  -находить различия у двух сходных сюжетных картинок;  -различать «наложенные» изображения предметов;  -различать вкусовые качества;  -сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;  -различать характер мелодии;  -ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;  -соотносить времена года с названиями месяцев.</p>
<p><b>3 класс</b></p>	
<p>Сформированность следующих умений.  -целенаправленно выполнять действия по 3-4 инструкции педагога.  - дорисовывать незаконченные изображения.  - определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества</p>	<p>Сформированность следующих умений.  -целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;  -группировать предметы по двум заданным признакам формы,</p>

<p>и свойства предметов. -сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.</p>	<p>величины или цвета; -составлять цветовую гамму от темного до светлого; -определять на ощупь поверхность предметов; -зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам; -различать запахи и вкусовые качества; -сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»; -действовать по звуковому сигналу; -адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; -выражать пространственные отношения с помощью предлогов; -определять время по часам.</p>
<b>4 класс</b>	
<p>Сформированность следующих умений. -усвоение процесса письма с соблюдением соразмерности и разборчивого начертания знаков, - распознавать и называть части тела и лица; - усвоить основные координаты: верх – низ, впереди – позади, слева – справа – и соответствующие ориентировки относительно себя; - усвоить порядок следования дней недели, частей суток, времён года, месяцев года; -понимать отношения: вчера – сегодня – завтра – послезавтра – позавчера; рано – поздно; старше – моложе; медленно – быстро;-</p>	<p>Сформированность следующих умений. -группировать предметы по самостоятельно выделенным двум признакам; смешивать цвета; -находить нереальные элемент «нелепых» картинок; -определять противоположные качества и свойства предметов; -определять на слух звучание различных музыкальных инструментов; -моделировать расположение предметов в заданном пространстве; -пользоваться календарем; -определять возраст людей. -определять время по часам. -знать соотношения мер времени: сутки – неделя – месяц – год; секунда – минута- час;</p>

### **Личностные результаты:**

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

### **Достижение базовых учебных действий:**

#### - познавательных учебных действий:

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

#### - регулятивных учебных действий:

- *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

#### - коммуникативных учебных действий:

- Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- *Слушать* и *понимать* речь других.
- *Читать* и *пересказывать* текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

### **Формы и средства проверки и оценки результатов обучения**

В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся (модификационные диагностические задания Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича).

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного года.

Программа включает в себя обязательный **диагностический блок**, нацеленный на выявление актуального уровня развития психомоторного и перцептивного развития учащихся с интеллектуальной недостаточностью.

**Первичное и итоговое обследование** проводится с использованием диагностической батареи и метода наблюдения, и обеспечивают коррекционный процесс информацией о динамике развития обучающихся и позволяют вносить в него необходимые коррективы.

Для диагностики процессов сенсомоторного развития используется батарея тестов (Приложение 1), позволяющая воссоздать наиболее целостную картину нарушений и сохранных процессов в развитии обучающихся с интеллектуальной недостаточностью.

Критериями отбора диагностических методик являются:

- валидность,
- простота использования и обработки, позволяющие сократить время, затрачиваемое на диагностику.

#### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

##### 1 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
<b><i>Модуль 1. Коррекция психомоторики. 20 часов</i></b>			
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	16	5	11
Тактильно-двигательное восприятие.	4	2	2
<b><i>Модуль 2. Коррекция сенсорной сферы. 48 часов</i></b>			
<u>Раздел 3. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (32 час)</u> из них:	32	18	14
Формирование сенсорных эталонов цвета	12	3	9
Развитие и коррекция формы	14	7	7
Развитие и коррекция восприятия величины	6	2	4
<u>Раздел 4. Восприятие пространства (8 часов).</u>	8	2	6
<u>Раздел 5. Восприятие времени (8 часов).</u>	8	3	5

##### 2 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
Исследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	4	1	3
Развитие моторики, графомоторных навыков	12	4	8
Тактильно-двигательное восприятие.	8	2	6
Восприятие особых свойств	4	1	3

предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	24	10	14
Восприятие пространства	4	1	3
Развитие зрительного восприятия	4	1	3
Развитие слухового восприятия	4	1	3
Восприятие времени	4	2	2
Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов	2	1	1

### 3 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
Обследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	2	1	1
Раздел Развитие движений, различных видов праксиса	14	5	9
Развитие произвольности психической деятельности.	6	2	4
Раздел Развитие пространственно-временного восприятия.	10	3	7
Раздел Развитие перцептивно-гностических функций	18	7	11
Раздел Восприятие особых свойств предметов	6	2	4
Раздел Развитие слухового восприятия	4	2	2
Раздел Развитие зрительного восприятия	4	1	3
Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов	3	1	2

### 4 класс

Название раздела	Количество часов		
	всего	теория	практика
Обследование психомоторики и сенсорных процессов, комплектование групп для коррекционных занятий	2	1	1
Развитие движений, различных видов праксиса	8	2	6
Развитие перцептивно-гностических функций	20	8	12
Развитие пространственного восприятия.	10	4	6
Развитие временных представлений	10	5	5
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания,	14	6	8

обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
Развитие произвольности психической деятельности	2	1	1
Итоговое обследование психомоторики и сенсорных процессов	3	1	2