

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

## **Бюджетное образовательное учреждение Калачинского муниципального района Омской области «Ивановская средняя общеобразовательная школа»**

### **РАССМОТРЕНО**

заместитель директора по УР  
М. Г. Горлова  
от «28» августа 2024 г.

### **СОГЛАСОВАНО**

на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от "29" августа 2024 г.

### **УТВЕРЖДЕНО**

директор школы  
Е.В. Сошкина  
Приказ № 166  
от "02" сентября 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение»  
для обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)**

**5-8 классы**

**с. Ивановка 2024 г.**

## Содержание учебного предмета "Чтение" (литературное чтение).

1. Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX-XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.
2. Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).
3. Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.
4. Ориентировка в литературоведческих понятиях:  
литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;  
приказка, зачин, диалог, произведение;  
герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;  
стихотворение, рифма, строка, строфа;  
средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм); элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.
5. Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.
6. Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.  
Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## Планируемые результаты освоения учебного предмета "Чтение".

**Личностные учебные действия** представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепольную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия** включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых), слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач, использовать

доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия** представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия** представлены умениями: дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно пространственную организацию, использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинноследственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями; использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение"**

*Минимальный уровень:* правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи,

доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством педагогического работника); ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текст; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника; заучивание наизусть 7-9 стихотворений; самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

*Достаточный уровень:*

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника); самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника); пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>	<b>Количество часов</b>
<b>5 класс</b>			
1	Давайте читать	Умение правильно, осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи; определение темы произведения; умение формулировать ответ на вопрос по фактическому содержанию произведения своими словами; участие в коллективном составлении словесно-логического плана; пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника); выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений; заучивание наизусть стихотворения; чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.	7
2	Школьная страна		6
3	Круглый год. Осень		10
4	Истоки мудрости		10
5	Наша Родина		7
6	Люби все живое		10
7	Круглый год. Зима		12
8	В кругу семьи		12
9	Защитники Отечества		8
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию		13
11	Круглый год. Весна.		12
12	Никто не забыт, ничто не забыто		8
13	Когда люди в опасности		8
14	Круглый год. Лето.		13
		Итого:	136
<b>6 класс</b>			
1	Давайте читать	Умение правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; умение формулировать ответ на вопрос своими словами и словами автора; определение темы художественного произведения; определение основной мысли произведения; самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; формулирование заголовков пунктов плана; различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам	17
2	Школьная страна		10
3	Круглый год. Осень		12
4	Истоки мудрости		14
5	Наша Родина		12

6	Круглый год. Зима	героев, сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста умение пересказывать текст по коллективно составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; чтение художественной литературы; Заучивание наизусть стихотворений.	13
7	Среди людей		14
8	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии		14
9	Защитники Отечества		17
10	Люби все живое.		13

Итого: 136

№ п/п	Разделы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
<b>7 класс</b>			
1	Устное народное творчество	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.	9
2	Произведения русской литературы XIX века		Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный пересказ прочитанного, с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.
3	Произведения русской литературы XX века		83
Итого:			136

8 класс			
1	Устное народное творчество	<p>Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.</p> <p>Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.</p> <p>Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.</p>	12
2	Произведения русских писателей XIX века	<p>Знание основных сведений из жизни писателей.</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка</p>	54
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века		29
4	Произведения русских писателей 2-й половины XIX века		41
Итого:			136
9 класс			

1	Устное народное творчество	Умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать своё отношение к героям и их поступкам; пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.	12
2	Произведения русской литературы XIX века	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя). Работа над планом, средствами языковой выразительности.	49
3	Произведения русской литературы XX века	Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений. Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.	53
4	Произведения зарубежной литературы		22
		Итого:	136